

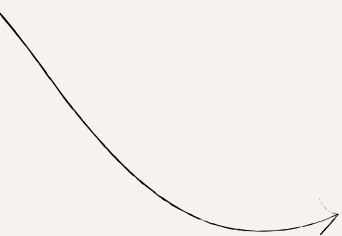
Uitgeverij Marmer

Voorjaar 2024

Inhoud



- 4 Viet Thanh Nguyen – *De man met twee gezichten* • verschijnt 2 mei 2024
- 8 Viet Thanh Nguyen – *De sympathisant* • verschijnt 4 apr. 2024
- 10 Nuala O'Connor – *Nora* • verschijnt 29 feb. 2024
- 11 Micheliny Verunschik – *De brul van de jaguar* • verschijnt 18 apr. 2024
- 14 Gunnar Staalesen – *Koude harten* • verschijnt 22 feb. 2024
- 16 Ørjan Karlsson – *De nacht reist alleen* • verschijnt 23 mei 2024
- 20 Linda van Rijn – *Terschelling* • verschijnt 9 apr. 2024
- 24 Linda van Rijn – *Playa Blanca* • verschijnt 28 mrt. 2024
- 25 Linda van Rijn – *Zoutelande* • verschijnt 6 feb. 2024
- 28 Mariëtte Middelbeek – *De verhalen van de mensen van de ambulance* • verschijnt 8 feb. 2024



Uitgeverij Marmer

leest *Koude harten*

Fragment

Ik startte de motor en reed terug naar het centrum. Toen ik door de Kong Oscars gate reed, ging de telefoon opnieuw over.

Bij het kruispunt van de Nygaten reed ik rechtdoor en ik parkeerde bij de Bergen Katedralskole, waarna ik opnam. 'Ja?'

'Varg Veum?' Het was een vrouwenstem en het duurde een paar seconden voordat ik inspecteur Annemette Bergesen herkende.

'Ja?'

'Waar ben je op dit moment?'

'In de Kong Oscars gate, op een steenworp afstand van het politiebureau.'

'Daar bel ik niet vandaan. Ben je mobiel?'

'Ik zit achter het stuur en ben broodnuchter, al zeg ik het zelf.'

'Ik vroeg me af of je naar de haven kunt komen, bij Tollbodhopen?'

Ik kreeg een hol gevoel in mijn maag. 'O, waarom?'

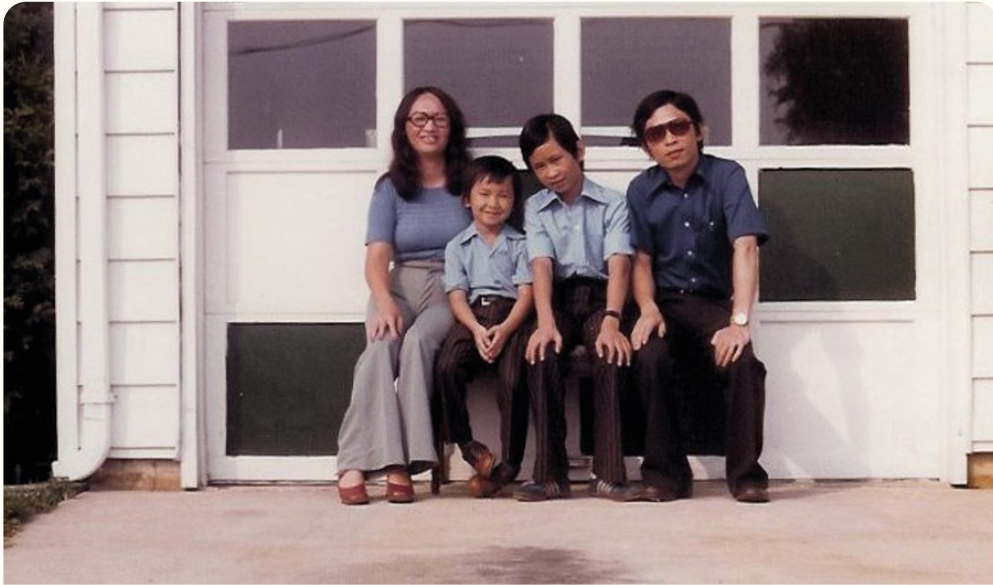
'We hebben daar een lichaam in het water aangetroffen. Van een jonge vrouw.'

Het akelige gevoel steeg omhoog naar mijn keel en het slikken kostte me opeens moeite. 'Maar waarom bel je mij dan?'

'We hebben haar portemonnee onderzocht op identiteitsbewijzen en daarin zat onder meer een visitekaartje van jou.'



'Ik ben opgegroeid in een Vietnamese vluchtelingengezin en altijd voelde het alsof ik twee gezichten had. Enerzijds voelde ik me thuis een Amerikaan, spionerend in ons Vietnamese gezin. En anderzijds voelde ik me buitenshuis een Vietnamese, die de Amerikanen bespioneerde.'



'Ik denk dat Amerikanen en mogelijk mensen in veel verschillende landen als ze aan oorlog denken, denken aan veldslagen, kanonnen, tanks, soldaten enzovoort. Zeer dramatische verhalen, daar ben ik het mee eens. Maar ik ben opgegroeid in een Vietnamese vluchtelingen-gemeenschap waarvan veel leden totaal getraumatiseerd waren door de oorlog. Elke keer dat deze gemeenschap bijeenkwam of wanneer mensen mij verhalen vertelden, zag ik de gevolgen van oorlog. Voor mij zijn dit, ook al zijn mijn ouders nooit soldaten geweest, ook oorlogsverhalen.'

'Een van de dingen die ik ontdekte bij het schrijven van fictie is dat ik diep in mijzelf moest graven om de emoties te vinden die ik in mijn personages kon stoppen. Hoe meer ik dat deed, hoe meer ik beseftte dat er plekken in mij zaten die echt angstaanjagend waren, plekken die ik tientallen jaren had afgesloten om de vluchtelingenervaring en het opgroeien in de Verenigde Staten te overleven.'

'Ik wist niet eens dat ik een zus had. Totdat ik negen jaar oud was en we een brief van haar ontvingen. Wie was deze persoon? En wat was er met ons gezin gebeurd? Waar hebben we nog meer nooit over gepraat?'

PULITZER PRIZE-WINNAAR



De Amerikaanse pers over *De man met twee gezichten*:

'Caleidoscopisch memoir; diep persoonlijk en intens politiek.' – **KIRKUS**

'Nguyen rekt de genregrenzen op met zijn memoir. (...) Filmkritiek, poëzie en zelfspot komen aan bod, maar uiteindelijk, zo zegt Nguyen ook zelf, is dit een oorlogsverhaal.' – **NEW YORK TIMES**

'Alsof het voor een stand-up-comedypubliek is geschreven.' – **NATIONAL PUBLIC RADIO**

'Deze gedurfde en ambitieuze memoir combineert proza en poëzie op een sublieme manier. Een scherpzinnige en complexe vertelling over opgroeien in een vreemd land.' – **PUBLISHERS WEEKLY**

'*De man met twee gezichten* biedt een humoristische maar ook sarcastische blik op wat het inhoudt om vluchteling, immigrant en Amerikaan te zijn in een omgeving die jou niet ziet zoals jij jezelf ziet.' – **TIME MAGAZINE**

Viet Thanh Nguyen

De man met twee gezichten

- Longlist National Book Award
- Een van de belangrijkste auteurs in de Verenigde Staten
- Nguyens werk is naar 27 talen vertaald

Met inzicht, humor, formele vindingrijkheid en lyriek spoelt Viet Thanh Nguyen de film van zijn eigen leven terug.

Op vierjarige leeftijd worden Viet en zijn familie gedwongen om hun geboorteplaats in Vietnam (Ban Mê Thuôt) te verlaten. Als vluchtelingen komen ze aan in de Verenigde Staten, waar de kleine Viet direct bij zijn ouders wordt weggehaald en bij een Amerikaanse familie wordt ondergebracht. Later is het gezin weer herenigd en vestigt zich in San José.

Achter de zonnige façade van wat Nguyen AMERIKA™ noemt, gaat geweld schuil. Op een kerstavond, als de negenjarige Viet thuis tekenfilms kijkt, hoort hij dat zijn

ouders zijn neergeschoten terwijl ze aan het werk waren in hun kruidenierswinkel, de Sài Gòn Mới. De winkel is een plek waar hij soms met een stickerpistool helpt met het prijzen van fruitblikken.

Jaren later brengt het bloedstollende drama in films over de Vietnamoorlog, zoals *Apocalypse Now*, de tiener Nguyen in een existentiële crisis: hoe kan hij zowel Amerikaan als Vietnamees zijn, zowel de moordenaar als de persoon die gedood wordt?

Als Nguyen – hij is inmiddels volwassen – hoort over zijn zus die in Vietnam is achtergebleven en haar uiteindelijk opzoekt, realiseert hij zich hoeveel zijn ouders hebben achtergelaten.

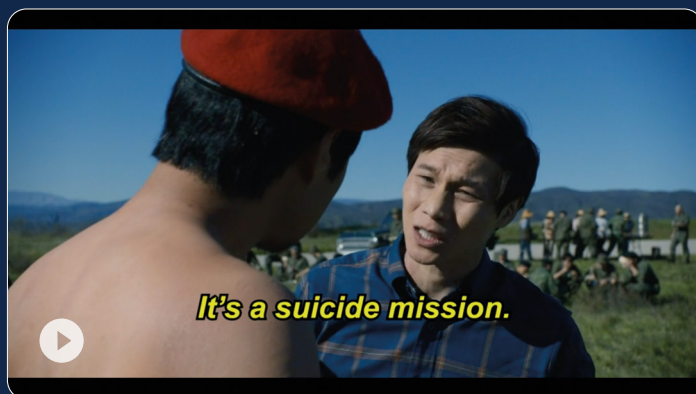
Diep in zijn emoties en briljant in zijn denken over culturele macht verkent Viet Thanh Nguyen de noodzaak van zowel vergeten als herinneren en de beloften die Amerika doet en net zo gemakkelijk breekt. *De man met twee gezichten* is het uitzonderlijke levensverhaal van een van de meest originele en belangrijke schrijvers van de vs.



Viet Thanh Nguyen is geboren in Vietnam en op vierjarige leeftijd met zijn ouders gevlucht naar Amerika. Hij is hoogleraar Engels, Amerikanistiek en Etniciteit aan de Universiteit van Zuid-Californië. Met zijn debuutroman *De sympathisant* won hij de Pulitzer Prize (2016) evenals vele andere prijzen, zoals de Dayton Literary Peace Prize, de Edgar Award en de Carnegie medal. Ook in Nederland is *De sympathisant* alom geprezen, met onder andere 5 sterren in de *Volkskrant* en *NRC Handelsblad*, en lovende recensies in *Trouw*, *De Groene Amsterdammer* en *Vrij Nederland*. In 2018 verscheen de verhalenbundel *De vluchtelingen* en in 2022 het vervolg op *De sympathisant*: *Vietnamees in Parijs*. In 2024 lanceert HBO de serie *The Sympathizer*.



titel *De man met twee gezichten* **auteur** Viet Thanh Nguyen **vertaling** Jetty Huisman en Monique ter Berg
uitvoering paperback met flappen **formaat** 140 x 215 mm **pagina's** 416 **isbn** 978 94 6068 641 2 **nur** 302
prijs € 26,99 **verschijnt** 2 mei 2024



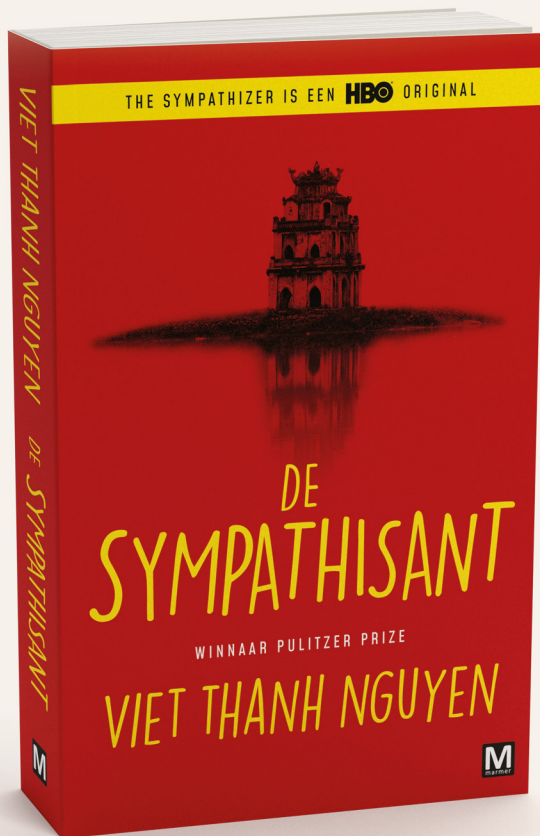
THE SYMPATHIZER OP HBO

The Sympathizer is vanaf het tweede kwartaal van 2024 te zien op HBO.

De HBO original serie is een spionagethriller en een interculturele satire over de strijd van een half-Franse, half-Vietnamese communistische spion tijdens de laatste dagen van de Vietnamoorlog en zijn ballingschap in de Verenigde Staten.

Regie: Park Chan-wook. Uitvoerend producent: Robert Downey Jr.

Cast: Hoa Xuande, Scott Ly, Robert Downey Jr. e.a.

FILMEDITIEViet Thanh Nguyen | **De sympathisant**

'Nguyen grijpt de lezer meedogenloos bij de keel.' ★★★★★ – **DE VOLKSKRANT**

Het is april 1975 en in Saigon heerst chaos. In zijn villa zit een generaal van het Zuid-Vietnamese leger whisky te drinken en hij is, samen met zijn getrouwe kapitein, een lijst aan het opstellen van mensen die een plaats krijgen op een van de laatste vluchten het land uit. De generaal en zijn landgenoten gaan een nieuw leven beginnen in Los Angeles. Ze zijn zich er echter niet van bewust dat een van hen, de kapitein, in het geheim de groep observeert en verslag uitbrengt aan een meerdere in de Vietcong.

Viet Thanh Nguyens verbazingwekkende roman biedt een kijkje in de ziel van deze kapitein, een dubbelagent, wiens hooggestemde idealen vereisen dat hij de mensen die hem het meest nabij zijn moet verraden.

'De plot is ongemeen spannend, de opbouw uiterst vernuftig, het verhaal tragisch en de 'sympathisant' een intelligente overlever.' ★★★★★ – **DE LIMBURGER**

'Een onvergetelijk hoofdpersonage, een levendige vertelstem en vileine humor.'
●●●●● – **NRC HANDELSBLAD**

'Viet Thanh Nguyen weet het gruwelijke en wrang-humoristische zo met elkaar te verweven dat een fascinerend literair labyrint ontstaat.'
– **DE GROENE AMSTERDAMMER**



De vluchtelingen
978 94 6068 377 0
€ 12,50



Vietnamees in Parijs
978 94 6068 478 4
€ 24,99

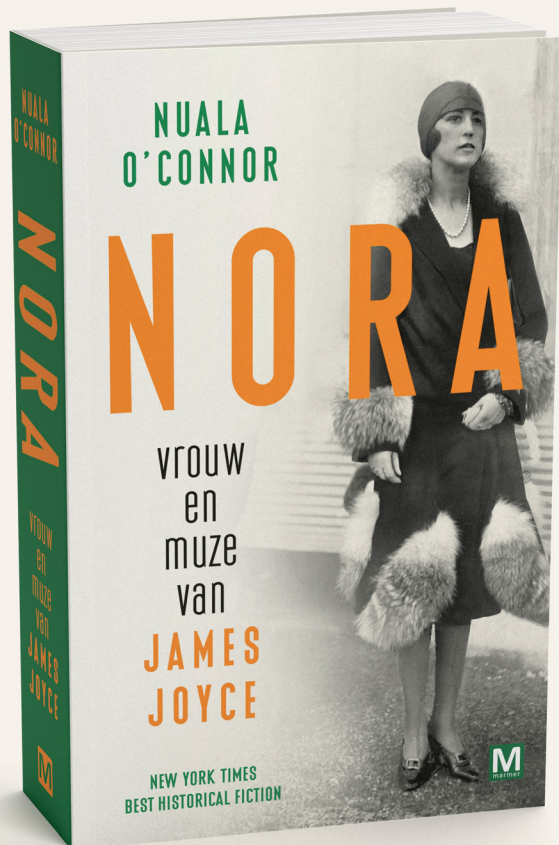
Over Vietnamesees in Parijs:

'De gespletenheid van de verwonde ziel van de ik-figuur is adembenemend mooi verwoord, evenals de innerlijke zoektocht naar zijn verloren morele kompas.'

★★★★★ – **VN DETECTIVE & THRILLER GIDS**



titel *De sympathisant* **auteur** Viet Thanh Nguyen **vertaling** Paul Bruijn en Jetty Huisman **uitvoering** paperback
formaat 140 x 215 mm **pagina's** 416 **isbn** 978 94 6068 636 8 **nur** 302 **prijs** € 19,99 **verschijnt** 4 april 2024

VOORDEELEDITIENuala O'Connor | **Nora, vrouw en muze van James Joyce**

Nuala O'Connor heeft een vrouw tot leven gebracht over wie elke literatuurliehebber zich veel vragen heeft gesteld.

Dublin, 1904. De twintigjarige Nora Barnacle uit Galway werkt als kamermeisje in Finn's Hotel. Op 16 juni – Bloomsday – verandert haar leven als ze de twee jaar oudere Dubliner James Joyce ontmoet. Ze voelt zich onmiddellijk tot hem aangetrokken, en hij merkt verrast op hoe ongedwongen en vrij ze is in zijn gezelschap. Al snel zijn ze aan elkaar verknocht. Nora is bereid alles op te geven voor haar Jim: ondanks zijn weigering om te trouwen stapt ze met hem op de boot, op zoek naar een nieuw bestaan buiten Ierland.

'Er werd, zeker toen ze in Parijs woonden, onder de schrijverskliek heel snobistisch over haar gedaan omdat ze ongeschoold was. "En dan ook niet kunnen koken, maar altijd uit eten gaan." Wat ze daarbij niet wilden zien: ze kon vaak niet koken omdat ze op plekken woonden waar ze helemaal geen keukens hadden! Ik ben voor research in Parijs geweest, ze hebben daar op negentien adressen gewoond.' – **NUALA O'CONNOR IN HET PAROOL**

'Een aangrijpend portret van Nora Barnacle.'
– **PUBLISHERS WEEKLY**

'Nuala O'Connor schreef een krachtig en indringend verslag van het leven van Nora Joyce, die ondanks dat ze werd herinnerd als 'de grootste muze van de Ierse literatuur' echt een veel complexer, indrukwekkender en intrigerend individu was dan haar blijvende reputatie suggereert.'

★★★★ – **HUMANISTISCH VERBOND BELGIË**

- **Shortlist Dalkey Literary Award Novel of the Year 2022**
- **Shortlist Kerry Group Irish Novel of the Year 2022**
- **One Dublin One Book 2022**
- **New York Times Top 10 Best Historical Fiction of 2021**



9 789460 687235

titel Nora, vrouw en muze van James Joyce **auteur** Nuala O'Connor **vertaling** Jetty Huisman **uitvoering** paperback
formaat 140 x 215 mm **pagina's** 480 **isbn** 978 94 6068 723 5 **nur** 302 **prijs** € 15,00 **verschijnt** 29 februari 2024

NIEUWE VERSCHIJNINGSDATUMMicheliny Verunschck | **De brul van de jaguar**

De winnaar van de grootste literaire prijs van Brazilië (Jabuti-prijs) vertelt het verhaal van een van de meest schokkende misdaden die is gepleegd in naam van de wetenschap en het kolonialisme.

Ĩñe-e is nog maar een jong meisje wanneer ze op een dag spoorloos is verdwenen. In de dichte jungle wordt uren naar haar gezocht en aan het eind van de dag wordt ze gevonden: ze zit langs de rivier, met naast haar een grote jaguar. Niemand begrijpt hoe het mogelijk is dat het gevaarlijke dier haar niet aanvalt.

Zoöloog Von Spix en botanicus Martius reizen naar Brazilië om de flora en fauna van het nog onontdekte binnenland in kaart te brengen. Ruim drie jaar later keren de onderzoekers terug naar Europa; ze nemen niet alleen planten en dieren mee, maar ook twee inheemse kinderen: Juri en ĩñe-e. Eenmaal in München worden ĩñe-e en Juri aan de universiteit bestudeerd en vol trots voorgesteld aan het hof van koning Maximiliaan Jozef I.

Josefa woont in het moderne Rio de Janeiro en net als veel andere Brazilianen heeft ook Josefa inheemse voorouders. In een museum ontdekt ze op een dag het verhaal van twee ontvoerde kinderen; ze voelt een verbinding en start een zoektocht naar deze geschiedenis, die ook een zoektocht is naar haar eigen identiteit.



Bron: Spix en Martius, 1823. *Reise in Brasilien*, vol. IV, Atlas

'Het vertelperspectief gaat van het meisje naar haar ontvoerders, en van de rivier naar de jaguar; het nodigt uit tot een intense poëtische reis.' – **JORNAL DO COMÉRCIO**

'Je zou *De brul van de jaguar* kunnen typeren als historisch, maar na het lezen besef je dat de thema's oneindig zijn. Deze roman verlegt de grenzen van literatuur.'

– **ITAMAR VIEIRA JUNIOR**

'De roman laat zien hoe historische onderdrukking het bewustzijn van de moderne Braziliaanse vrouw beïnvloedt.'

– **FOLHA DE SÃO PAULO**

– **Jabuti-prijs 2022**

– **Shortlist Oceanos-prijs 2022**

– **São Paulo prijs voor literatuur 2022**

– **Geselecteerd voor Berlinale 2022**



9 789460 687020

titel *De brul van de jaguar* **auteur** Micheliny Verunschck **Vertaling** Anne Lopes Michielsens
uitvoering paperback met flappen **formaat** 125 x 200 mm **pagina's** 192 **isbn** 978 94 6068 702 0
nur 302 **prijs** € 21,99 **verschijnt** 18 april 2024

SUCCESVOLLE SERIE

Regelmatig krijgen we van lezers van Varg Veum de vraag wanneer een volgende titel in het Nederlands zal uitkomen – in Noorwegen zijn inmiddels 23 boeken met Varg Veum in de hoofdrol verschenen. De serie is zeer succesvol en daarom besloten we vorig jaar om niet alleen drie eerdere titels in het Nederlands te vertalen, maar ook de allernieuwste Varg Veum aan te kopen. En de fans hoeven niet lang te wachten: nadat *Satellieten van de dood* in november 2023 verscheen, volgt *Koude harten* in februari 2024, *We zullen wind erven* in juni 2024 en *Achtervolgd door de dood* in november 2024.



978 94 6068 386 2
€ 7,50
reeds verschenen



978 94 6068 469 2
€ 7,50
reeds verschenen



978 94 6068 425 8
€ 7,50
reeds verschenen



978 94 6068 617 7
€ 12,50 **3=2 ACTIE**
reeds verschenen



978 94 6068 618 4
€ 12,50 **3=2 ACTIE**
reeds verschenen



978 94 6068 619 1
€ 12,50 **3=2 ACTIE**
reeds verschenen



978 94 6068 615 3
€ 12,50 **3=2 ACTIE**
reeds verschenen



978 94 6068 616 0
€ 12,50 **3=2 ACTIE**
reeds verschenen



978 94 6068 699 3
€ 12,50 **3=2 ACTIE**
reeds verschenen



978 94 6068 701 3
€ 21,99
reeds verschenen



978 94 6068 700 6
€ 21,99
verschijnt februari 2024



978 94 6068 648 1
€ 21,99
verschijnt juni 2024



978 94 6068 651 1
€ 21,99
verschijnt november 2024

3=2 ACTIE
De 3=2 actie loopt
van 12 januari tot
en met 11 april 2024
en geldt voor de zes
€ 12,50-titels.

'Varg Veum is het
soort held waar
je onmiskenbaar
van gaat houden.'
– DE TELEGRAAF

VARG VEUM KOMT OP VOOR DE MINDER GELUKKIGEN IN DE SAMENLEVING



Over de Varg Veum-serie:

'De rouwdouwer Varg Veum heeft tal van menselijke kantjes: zijn getob is net zo aandoenlijk als zijn zucht naar aquavit groot is.'

– DE TELEGRAAF

'De stijl van Staalesen is meesterlijk.'

– THRILLZONE

'Prima verhaal, fijn tempo en genoeg slechteriken om het hele boek mee zoet te zijn.'

– VN DETECTIVE & THRILLERGIDS

'Goed geschreven detectiveroman met een onvoorspelbare oplossing van het mysterie.'

– HUMANISTISCH VERBOND BELGIË

Gunnar Staalesen

Koude harten

- Bekende Noorse privédetective
- Van het type ruwe bolster, blanke pit
- Internationale bestseller: meer dan 2 miljoen verkochte exemplaren

Varg Veum is privédetective in het Noorse Bergen. Hij heeft een groot rechtvaardigheidsgevoel, is opportunistisch en anti-autoritair. Als Veum eenmaal aan een opdracht begint, ontdekt hij vaak het ene lijk na het andere, dit tot groot ongenoegen van de politie.

Op een grijze, natte januaridag krijgt Varg Veum bezoek van Hege Jensen, een oud-klasgenote van zijn zoon Thomas. Ze wil hem inschakelen als privédetective om haar collega Maggi op te sporen, die van de aardbodem verdwenen lijkt. Net als Hege tippelt Maggi om haar verslaving te bekostigen, reden waarom Hege niet naar de politie wil. Veum stort zich in het straatleven, waar hij al snel te maken krijgt met nietsontziende pooiers en drugsdealers. En als Veum in Maggi's achtergrond duikt, komt hij in aanraking met betrokken buurtbewoners die, om de kinderen te beschermen, een ontwricht gezin onder hun hoede hadden genomen. Dat dit buurtinitiatief niet zo goed is uitgepakt als gehoopt, blijkt al spoedig als Veum zijn eerste lijk ontdekt en hij beseft dat achter schijnbaar warme intenties koude gevoelens schuil kunnen gaan...

Philip Marlowe

De Noorse schrijver Gunnar Staalesen modelleerde zijn speurder Varg Veum naar het voorbeeld van Philip Marlowe, de klassieke privédetective van Raymond Chandler. Maar in de loop van de tijd heeft Varg Veum zich ontwikkeld tot een menselijker en maatschappelijk meer betrokken persoon dan de eeuwig cynische Marlowe. Vanuit zijn achtergrond in de jeugdzorg heeft Veum een scherp oog voor sociale ellende, waardoor zijn karakter meer diepgang krijgt.



Gunnar Staalesen is een Noorse bestsellerauteur van tientallen thrillers. Hij is vooral bekend geworden door zijn boeken met privédetective Varg Veum, een serie die ook in Nederland en Vlaanderen op televisie is uitgezonden. Inmiddels heeft Staalesen 23 thrillers met Varg Veum in de hoofdrol geschreven, waarvan er tien eerder bij Uitgeverij Marmer verschenen. Gunnar Staalesen woont, evenals Varg Veum, in Bergen.



titel Koude harten **auteur** Gunnar Staalesen **vertaling** Lucy Pijtersen **uitvoering** paperback
formaat 140 x 215 mm **pagina's** 384 **isbn** 978 94 6068 700 6 **nur** 305, 331 **prijs** € 21,99 **verschijnt** 22 februari 2024

9 789460 687006

JAKOB WEBER-SERIE



'Een aanrader van de bovenste plank.'
– **ERIK VAN DOORN, BOEKHANDEL
KRAMER & VAN DOORN EN BROESE
BOEKVERKOPERS**

'Wij kijken uit naar het vervolg van de serie en blijven het boek aanraden aan onze klanten.' – **KOEN DE MEESTER, BRUGSE BOEKHANDEL**

'Weber en Sande smaakt naar meer!'
– **NINA SIJTSEMA, VAN DER VELDE
A-KERKHOF GRONINGEN**

'Eenmaal erin begonnen, kon ik niet meer stoppen!' – **AMBER MARTENSEN, BOEKHANDEL THOMAS**

'Onvoorstelbaar spannend. Dit mag je niet missen.' – **ERIC HERNI,
THE READ SHOP ALMERE-HAVEN**

'Ge-wel-dige thriller! Ik kon niet stoppen met lezen! Steengoed!'
– **WYTSKE DE HAAN, BRUNA
OOSTERWOLDE**

'Spannende zoektocht van een interessant nieuw politieduo. Laat het vervolg in deze nieuwe Noorse serie maar komen!' – **DESIRÉE VERBEET,
BOEKHANDEL DOMINICANEN**

'Spannend en goed geschreven. Ik ben erg benieuwd naar het volgende boek.' – **LAURA VAN DEN BERG,
BRUNA WOERDEN**

'Karlsson weet de spanning ijzingwekkend goed vast te houden.'
– **THRILLZONE**

'Zeker een vrouwenthiller. Nieuwsgierig naar het volgende deel.'
– **VROUWENTHRILLERS.NL**

'Een lekkere spannende Scandinavische thriller met sympathieke rechercheurs. Hopelijk verschijnt het tweede deel snel!' – **ANNELIES VAN REE, BOEKHANDEL ADR. HEIJNEN**

SPANNEND, MACABER, BRILJANTE ONTKNOPING



De Noorse pers over *De nacht reist alleen*:

'Het derde deel in de Jakob Weber-serie is al onderweg en als Ørjan Karlsson als misdaadauteur zo blijft groeien, wacht hem een dobbelsteen met zes ogen.' – AVISA NORDLAND



'Een van de meest interessante en originele misdaadseries die Noorwegen te bieden heeft.' – STAVANGER AFTENBLAD



'*De nacht reist alleen* beneemt je de adem. Karlsson is een van de beste misdaadschrijvers van Scandinavië.' – RANDABERG24



Ørjan Karlsson

De nacht reist alleen

- Tweede deel in succesvolle serie
- Jakob Weber werkt opnieuw samen met Noora Yun Sande
- Moord tegen de achtergrond van prachtige Noorse natuur

Kjerringøy: Een bergwandelaar komt aan bij een hut die niet op de kaart staat aangegeven. Buiten hangen zes raven in kooien op een rij. Terwijl hij de hut nadert, komt een figuur zonder gezicht op hem af...

In de handelspost Kjerringøy neemt Tuva Mjelde met twee vriendinnen een ijsbad. Een van hen komt vast te zitten in iets onder water. Op het laatste moment lukt het Tuva haar los te trekken, maar er komt nog iets anders naar boven: het lijk van een man.

Rond dezelfde tijd wordt de jonge Veronika Paulsen dood aangetroffen in een klein en vochtig appartement in Bodø. Het is al snel duidelijk dat iemand heeft geprobeerd het op zelfmoord te laten lijken.

Hoofdinspecteur Jakob Weber en zijn collega Noora Yun Sande komen oog in oog te staan met een kwaad zoals ze nog nooit hebben meegemaakt. In de prachtige wildernis van Kjerringøy verbergt zich een hart van duisternis. En één ding weet Jakob zeker: als de politie de moordenaar niet vindt, zal die persoon opnieuw toeslaan.

Toen we de rechten voor het eerste deel in de Jakob Weber-serie aankochten, was de titel nog maar net in Noorwegen verschenen. Maar we waren echt enthousiast en hadden er alle vertrouwen in. Dat was goed, zo is gebleken, want inmiddels heeft *Iselin was bijna thuis* zijn derde druk en zijn we 6000 verkochte exemplaren verder.



Ørjan N. Karlsson is geboren en getogen in Bodø (Noorwegen), waar de ferry naar de Lofoten vertrekt. Hij is socioloog, volgde een officiersopleiding in het leger en nam deel aan overzeese missies. Hij heeft bij het ministerie van Defensie gewerkt en is nu manager bij het Noorse directoraat voor civiele bescherming. Ørjan Karlsson heeft meer dan twintig misdaadromans en sciencefictionboeken op zijn naam staan. *De nacht reist alleen* is het tweede deel in de Jakob Weber-serie. Het eerste deel, *Iselin was bijna thuis*, werd zeer lovend ontvangen.



Iselin was bijna thuis
978 94 6068 628 3
€ 21,99



titel *De nacht reist alleen* **auteur** Ørjan Karlsson **vertaling** Neeltje Wiersma **uitvoering** paperback
formaat 140 x 215 mm **pagina's** 320 **isbn** 978 94 6068 642 9 **nur** 305, 331 **prijs** € 21,99 **verschijnt** 23 mei 2024

9 789460 686429



HEERLIJK LEZEN IN SPANNENDE VAKANTIETHRILLERS



CURAÇAO

BONAIRE

CANARISCHE EILANDEN

PORTUGAL



SPANJE

FRANKRIJK



NEDERLAND

OOSTENRIJK



ITALIË

EGYPTE

GRIEKENLAND

COLD CASE OP WADDENEILAND



Over de Linda van Rijn thrillers:

'Villa Algarve is een meeslepende vakantiethriller die je constant op het puntje van je stoel houdt.'
– CHICKLIT.NL

'Linda van Rijn doet het met Playa Blanca weer! Een spannende vakantiethriller waar de fans met volle teugen van zullen genieten.'
– THRILLZONE

'Beach Resort is een spannende en meeslepende thriller die snel leest.'
– VROUWENTHRILLERS.NL

'Linda van Rijn stelt nooit teleur!'
– CHICKLIT.NL

Linda van Rijn

Terschelling

- Voor de liefhebbers van true-crime podcasts
- 33^e thriller en aantal lezers blijft groeien
- Gegarandeerde bestseller

Vijfentwintig jaar nadat haar vriendin dood op het strand werd gevonden, maakt Nina een podcast over de cold case. Maar hoe dieper ze graaft, hoe dichterbij ze komt bij wat verborgen had moeten blijven...

Als Nina en haar vriend Floris tijdens hun vakantie op Terschelling langer moeten blijven dan verwacht, besluit Nina om vanaf het Waddeneiland haar werk als journalist voort te zetten. Een onderwerp om in te duiken is zo gevonden. De dood van haar vriendin Sterre tijdens hun meidenvakantie, nu 25 jaar geleden, zit de laatste weken toch al de hele tijd in haar hoofd. Want hoe kan het dat de zaak nooit is opgelost en dat de politie zelfs bijna geen aanknopingspunten heeft gevonden? Nina besluit een podcast te maken over de cold case en gaat terug naar de camping waar ze destijds verbleven. Ze spoort vrienden van vroeger op, klopt aan bij de recherche en ontdekt dat destijds de onderste steen helemaal niet boven is gekomen. Vastbesloten daar nu wel voor te zorgen, graaft ze dieper en dieper. Maar dan blijkt dat niet iedereen op haar onderzoekswerk zit te wachten...

Linda van Rijn neemt haar lezers mee naar tropische oorden en winterse bestemmingen. Maar ze neemt haar fans ook in eigen land graag mee op misdaadvakantie. Na Drenthe, de kustplaatsen Zoutelande en Zandvoort aan Zee en het waddeneiland Texel heeft Linda dit jaar gekozen voor Terschelling. Niet zo gek als je weet dat ze daar zelf ook graag naartoe gaat.



Linda van Rijn is bestsellerauteur van vakantiethrillers. Al haar boeken staan wekenlang in de Bestseller 60 en er zijn zo'n drie miljoen exemplaren van verkocht. Linda van Rijn heeft een grote schare fans die haar actief volgen op Facebook en Instagram. In april 2022 is bekend gemaakt dat Linda van Rijn het pseudoniem is van Mariëtte Middelbeek. Zij is journalist en auteur en publiceert ook onder haar eigen naam.



titel Terschelling **auteur** Linda van Rijn **uitvoering** paperback **formaat** 140 x 215 mm **pagina's** 288
isbn 978 94 6068 644 3 **nur** 305 **prijs** € 17,50 **verschijnt** 9 april 2024

9 789460 686443

VOORDEELEDITIELinda van Rijn | **Playa Blanca**

Laura gaat met vrienden op vakantie naar het zonnige Lanzarote. Maar een verschrikkelijke gebeurtenis op een feest doet de gezellige trip omslaan in een bizarre nachtmerrie...

Met haar vriend Ruben en een aantal vrienden vertrekt Laura van Diemen naar het zonnige Lanzarote voor een welverdiende vakantie. De afgelopen tijd hebben ze elkaar maar weinig gesproken en Laura kijkt ernaar uit om bij te praten en te relaxen met de mensen die zo belangrijk voor haar zijn. Eenmaal op het eiland is de vakantie alles wat ze ervan had verwacht: het hotel is geweldig, het weer heerlijk en ze genieten van lekker eten, het mooie eiland en het fijne strand. Het strand van het dorp Playa Blanca is ook de plek waar ze Mike en Cynthia ontmoeten, een Nederlands stel dat een paar maanden in een villa op Lanzarote verblijft. Laura en haar vrienden raken aan de praat met de Nederlanders, die hen vervolgens uitnodigen voor een feest bij hen thuis. Dat feest blijkt alle verwachtingen te overtreffen: er is een dj, een bar en heel veel mensen. Laura kijkt haar ogen uit en geniet met volle teugen, tot ze zich ineens vreemd begint te voelen. Het volgende wat ze weet, is dat ze wakker wordt in haar hotelbed en dat haar hele lichaam pijn doet. Zowel Ruben als haar vriendin Benthe denkt dat Laura gedrogeerd is en ze halen haar over om naar de politie te gaan. Die onderzoekt de zaak en doet een vreselijke ontdekking...

'Een vakantie die gruwelijk anders loopt dan de bedoeling was en toch zo herkenbaar is: *Playa Blanca* is een echte vakantiethriller!
– **VROUWENTHRILLERS.NL**

'*Playa Blanca* is wederom een heerlijke vakantiethriller. Ik kijk alweer uit naar de volgende reis die ik met Linda van Rijn mag maken!
– **CHICKLIT.NL**

'*Playa Blanca* is een ideaal boek om je even op vakantie te wanen. De vakantiesfeer die van de pagina's druip is onmiddellijk voelbaar voor de lezer. Een boek waarvan de fans met volle teugen zullen genieten.' – **THRILLZONE**

**Nu voor
€12,50**



titel *Playa Blanca* auteur Linda van Rijn uitvoering paperback formaat 140 x 215 mm pagina's 304
isbn 978 94 6068 643 6 nur 305 prijs € 12,50 versijnt 28 maart 2024

9 789460 686436

VOORDEELEDITIELinda van Rijn | **Zoutelande**

Tijdens de jaarlijkse vakantie aan de Zeeuwse kust merkt Eline dat haar vriendin Lydia erg gespannen is. Komt dit door het opzichtige geflirt van haar man of is er meer aan de hand...

Eline van As kijkt uit naar de jaarlijkse vakantie met haar twee vriendinnen van vroeger, Lydia en Sascha. Ze kennen elkaar van de zomers die ze als kind doorbrachten in Zoutelande en hebben altijd contact gehouden. Zoals elk jaar komen ze in september samen in de Zeeuwse plaats om te ontspannen en bij te praten. Lydia heeft afgelopen jaar samen met haar man Gert een strandtent overgenomen en daar kunnen de vriendinnen verblijven. Het was een druk seizoen voor Lydia en Gert en het valt Eline op dat haar vriendin echt aan rust toe is. Eline zelf heeft een beweging achter de rug en kan ook wel wat ontspanning gebruiken.

Eerst lijkt dat te gaan lukken: het is mooi weer, de vriendinnen maken lange strandwandelingen en de avonden zijn gevuld met lekker eten en wijn. Toch voelt Eline dat er iets niet klopt. Komt dat door het flirtgedrag van Gert of is er meer aan de hand? En wat heeft een recente verdrinking in Zoutelande ermee te maken? Tegen de tijd dat Eline er op een gruwelijke manier achter komt wat er speelt, zit ze er al middenin. En dan is het de vraag hoe ze hier zelf nog uitkomt.

'Zoutelande is een heerlijk boek voor een ontspannen middag op de bank of uiteraard tijdens je vakantie!' – **VROUWENTHRILLERS.NL**

'Zoutelande is een heerlijk boek dat spannend blijft tot het einde!' – **CHICKLIT.NL**

'De omgeving en de gevoelens van de hoofdrolspelers worden in **Zoutelande** bijzonder goed neergezet. Van Rijn weet het verhaal boeiend te houden en met een goed plot te komen.'

– **THRILLZONE**

Nu voor
€7,50



9 789460 686450

titel Zoutelande **auteur** Linda van Rijn **uitvoering** paperback **formaat** 135 x 210 mm **pagina's** 256
isbn 978 94 6068 645 0 **nur** 305 **prijs** € 7,50 **verschijnt** 6 februari 2024



15 JAAR DE MOOISTE BOEKEN

Een van de eerste titels in 2009, het jaar dat Marc van Gisbergen Uitgeverij Marmer oprichtte, was *Verhalen uit de ambulance*, van journalist en auteur Mariëtte Middelbeek. Het boek met ervaringsverhalen van mensen die op de ambulance werken, zowel verpleegkundigen als chauffeurs, was meteen een groot succes: een bestseller 60-notering, televisieaandacht en goede verkopen. Een mooie start! Ter gelegenheid van 15 jaar Uitgeverij Marmer brengen we de omnibus *Verhalen van de mensen van de ambulance*.



JUBILEUMUITGAVE



'Verhalen uit de ambulance leest als een spannende actiefilm. Een juweeltje.' – **NURSING**

'Ik ben in Verhalen uit de ambulance begonnen en kon niet meer stoppen.'
– **EINDHOVENS DAGBLAD**

'De mensen van de ambulance geeft een goed beeld van de dagelijkse gang van zaken voor de ambulancebroeders.'
– **MEDISCH CONTACT**

'De mensen van de ambulance geeft een goed beeld van de variatie van het werk van ambulancehulpverleners. Verhalen met een lach en een traan.'
– **DE GOOI- EN EEMLANDER**

Mariëtte Middelbeek

De verhalen van de mensen van de ambulance

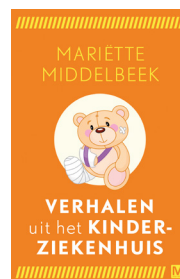
- Ter gelegenheid van 15 jaar Marmer
- Omnibus met nieuwe verhalen
- 50.000 verkochte exemplaren van losse uitgaven

Ter gelegenheid van 15 jaar Uitgeverij Marmer hebben we alle ambulanceverhalen, opgetekend door Mariëtte Middelbeek, gebundeld: een omnibus van *De mensen van de ambulance* en *Verhalen uit de ambulance*, aangevuld met elf nieuwe verhalen.

Meldkamercentralisten, ambulanceverpleegkundigen en –chauffeurs worden geconfronteerd met lief en leed, hoogoplopende emoties, paniek en bizarre situaties. In deze omnibus staan hun verhalen: van een rectale bloeding na een uit de hand gelopen feest tot aangrijpende kindreanimaties. De waargebeurde verhalen zijn opgetekend door bestsellerschrijver en journalist Mariëtte Middelbeek.



De mensen van de ambulance
978 94 6068 279 7
€ 15,-



Verhalen uit het kindziekenhuis
978 94 6068 333 6
€ 6,-



Verhalen van de brandweer
978 94 6068 324 4
€ 15,-



Mariëtte Middelbeek is auteur en journalist. Haar eerste roman kwam uit in 2009 en was een groot succes. Daarna volgden meer feelgoodromans, waarvan de laatste, *De brief van tante Rosy*, afgelopen zomer verscheen. Ook schrijft Mariëtte bundels met waargebeurde verhalen, thrillers voor jeugd en voor volwassenen en historische romans. Onder het pseudoniem Linda van Rijn schrijft Mariëtte Middelbeek vakantiethrillers, waarvan er inmiddels meer dan dertig zijn verschenen. Ze wordt geroemd om haar vlotte schrijfstijl, ontroerende thema's en spannende verhaallijnen. Van de boeken van Mariëtte Middelbeek/Linda van Rijn zijn miljoenen exemplaren verkocht.



titel *De verhalen van de mensen van de ambulance* **auteur** Mariëtte Middelbeek **uitvoering** paperback
formaat 140 x 215 mm **pagina's** 400 **isbn** 978 94 6068 471 5 **nur** 402 **prijs** € 20,- **verschijnt** 8 februari 2024

9 789460 684715

ENTHOUSIASTE BOEKHANDELAREN



'Wat een prachtig verhaal'



'Knappe Ierse roman'



'Een must-read, zeker voor Ierland lovers!'



'Fantastisch!'

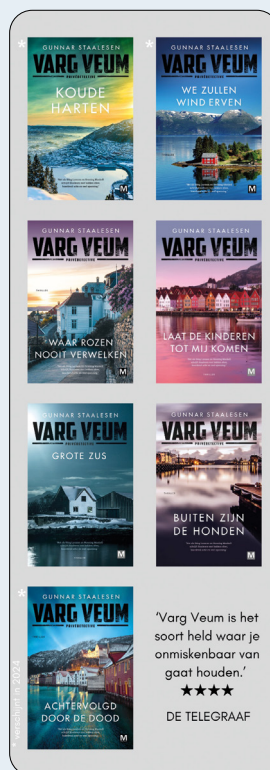


'Dé verrassing van het najaar'



'Leest als een donker sprookje!'

Wil je ook de boekenlegger van Varg Veum ontvangen? Of ander POS-materiaal bestellen?
Neem dan contact op met Fiona via verkoop@uitgeverijmarmar.nl



'Varg Veum is het soort held waar je onmiskenbaar van gaat houden.'
★★★★
DE TELEGRAAF



Varg Veum is privédetective in het Noorse Bergen. Hij heeft een groot rechtvaardigheidsgevoel, is opportunistisch en anti-autoritair. Als Veum eenmaal aan een opdracht begint, ontdekt hij vaak het ene lijk na het andere, dit tot groot ongenoegen van de politie.



2000 verkochte *Schitterende ruïnes*



Gouden Strop Thrillertour



Winnaar Juno Kinderboekenprijs



Interview op de Winterfair



Indie Uitgevers Festival



Auteursbezoek Ørjan Karlsson

Uitgeverij Marmer is een middelgrote uitgeverij met zo'n 15 tot 20 nieuwe titels per jaar. In de aanbieding zijn vaste plekken voor literatuur, thrillers en feelgood, daarnaast is er ruimte voor non-fictie, poëzie, jeugdliteratuur en prentenboeken. Kenmerkend voor onze uitgeefprojecten zijn de hoge kwaliteit van de uitgaven, de heldere positionering en de doordachte marketingcampagnes.

Waar oprichter Marc van Gisbergen ooit Uitgeverij Marmer in zijn eentje bestierde, hebben we nu een klein team van vaste medewerkers. Naast de personen op de foto's hieronder zijn een aantal parttimers in dienst, die op de achtergrond hun steentje bijdragen aan het reilen en zeilen van de uitgeverij. En natuurlijk kunnen we niets zonder onze vaste pool van vertalers, redacteurs en vormgevers, met wie we al jarenlang samenwerken. Met elkaar maken we het waar: de mooiste boeken zijn van Marmer.



DE MOOISTE BOEKEN ZIJN VAN MARMER



Marc van Gisbergen
Publisher-at-large



Karin Denaar
Uitgever



Sara van Gisbergen
Uitgever



Hans van den Pol
Accountmanager



Fiona Voster
*Verkoop binnendienst
(online) marketing
en publiciteit*

UITGEVERIJ MARMER

Postadres:
Noorderstraat 55
3742 BB Baarn

Bezoekadres:
Stationsplein 62
3743 KM Baarn
+31 (0)6 49 88 14 29

info@uitgeverijmarmer.nl
www.uitgeverijmarmer.nl

VERTEGENWOORDIGING

Hans van den Pol
hans@uitgeverijmarmer.nl
+31 (0)6 20 24 67 30

VERKOOP BINNENDIENST

Voor bestellingen
en promotiemateriaal:
Fiona Voster
verkoop@uitgeverijmarmer.nl

VERTEGENWOORDIGING IN BELGIË (VLAANDEREN)

Elkedag Boeken
Jodenstraat 16
B-2000 Antwerpen
+32 (0)3 345 60 40
info@elkedagboeken.be

De in deze brochure vermelde prijzen,
aantallen pagina's en verschijningsdata
kunnen in uitzonderingsgevallen
worden gewijzigd.